

雖被遺忘，卻願意愛

2026 年 2 月 8 日

陳仲喬

有一位肋未人詢問耶穌「誰是近人」，當時耶穌如此回答他：「有一個人從耶路撒冷下來，到耶里哥去，遭遇了強盜；他們剝去他的衣服，並加以擊傷，將他半死半活的丟下走了。」（路十 30）

被劫掠的人身無寸縷、遍體鱗傷，赤身露體地被「丟」在路邊，幾乎失去了作為「人」的尊嚴，彷彿只是一件廢棄之物。「但有一個撒瑪黎雅人，路過他那裡，一看見就動了憐憫的心，遂上前，在他的傷處注上油與酒……」（參路十 33-35）

然而，向傷者伸出援手的途人，竟然是撒瑪黎雅人一素來被猶太人排拒、瞧不起的外邦人。他雖被遺忘，卻願意去愛。他的德行折射出一份美麗的光芒，鼓舞人去開放自己。一方面昭示「外邦人」也有高貴的尊嚴；另一方面更顯示，被忽視的族群，不僅有被幫助的需要，更有能力成為施予愛的人。

放眼今日社會，我們似乎可以在少數族裔身上看見撒瑪黎雅人的影子，他們多被視為社會和經濟上的低下層，在文化同質的香港中掙扎適應，時常面對種種生活考驗，例如有些工作（如保安、建造工人）實際主要依賴口語溝通，他們能講流利廣東話但不能讀寫中文，在求職時卻受到直接拒絕。處身邊緣，他們在就業、日常生活與公共服務等方面都不時碰壁。

去年 12 月在聖保祿堂聖誕音樂聚會中，一位尼泊爾裔基督徒在台上演唱。她是「教區勞工牧民中心一九龍」（下稱九龍中心）的義工。表演結束後，她對觀眾的反應略顯擔心，可是中心同工給予鼓勵，肯定她的歌聲充滿感染力。閒聊間她分享道，信仰中最喜歡的部分是「敬拜」。我聯想到，撒瑪黎雅人傅油於傷口，不也是對天主的敬拜？此外，在九龍中心裡還有一群不同族裔背景的基層婦女，定期舉辦「Cook- fit」工作坊與

真人圖書館，分享家鄉菜餚、香料文化和節日慶典。他們雖被遺忘，卻願意去愛，但我們又願意被他們所愛嗎？

在日常出入之間，轉角可能已經遇見膚色不同的面孔，或許我們已習以為常：少數族裔好似已隱身於城市的巨大佈景板。人的認知實在十分有限，為人而言，衣著、語言、氣味是顯而易見的事物，卻不可能以肉眼辨認出心靈的痛苦、靈魂的創痛、人內心深處的梦想。這種陌生，使人麻木和冷漠。

里修的聖女小德蘭有過這一段美麗的話語：「陽光照耀著扁柏樹，也照耀著每一朵小花，好像它才是唯一堪愛的；而我主也以同樣的方式來表現對每一個靈魂的特殊喜愛，好像唯有它才是獨一無二的。」在天主的花園中，枝葉扶疏、百花齊放，沒有一樣不是完美的。就算是無名的野草，被踐踏、被強風壓倒、被杉天大樹的陰影遮蓋，他可能自覺沒有名字，天主卻明瞭他的本質，並且愛惜著這樣無力和微小的他。到底「誰是近人」呢？不只是「需要幫助的人」，更是「在主內的一切人」。天主平等地愛一切人—無可替代的靈魂，萬千靈魂構連的世界。無限仁慈的造物主，我主，我們讚美祢創造了所有人，感謝祢眷顧這世界。

香港天主教勞工事務委員會 供稿